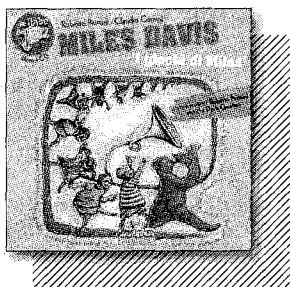


RAGAZZI

Se Miles gioca



Roberto Piumini - Claudio Comini
Miles Davis
I giochi di Miles

Louis Armstrong
Il soffio di Satchmo

Collana "Le fiabe del jazz"
CURCI YOUNG, MILANO 2011,
 € 15 (LIBRO + CD)

Roberto Piumini è un grande autore per ragazzi, sempre interessato a inventare nuove forme espressive per le sue storie. Già qualche anno fa, affiancato da Claudio Comini, aveva realizzato tre ottimi audiolibri sul jazz ora ristampati e dedicati a Monk, Ellington e Coltrane ("il giornale della musica" ne parlò sul numero di marzo 2009). Ed eccolo tornare a una musica che evidentemente lo appassiona con un poemetto che racconta lo spirito di Louis Armstrong, dal taglio empaticamente antirazzista, e con una metafora sulla personalità di Miles Davis ambientata nel mondo dei giochi infantili. In entrambi i casi si tratta di approcci originali e coinvolgenti (il primo ricorda la sua gustosissima rivisitazione in versi dell'*Odissea*; il secondo ha qualche punto in contratto con i precedenti libretti su Monk ed Ellington),

che possono appassionare anche i bambini più piccoli grazie alle luminose illustrazioni di Fabio Magnasciutti; lo stesso Piumini li racconta con partecipazione nel disco allegato al libro. Qui ci sono anche vari esempi musicali, curati dal pianista Corrado Guarino e dal suo gruppo, che nel caso di Armstrong (permettendogli la legge sul diritto d'autore) sono tratti dalla stessa discografia del grande jazzista, mentre per quanto riguarda Davis sono rielaborazioni dei musicisti italiani. Oltre alla "fiaba", ogni libro contiene considerazioni non banali sulla natura del jazz e sul ruolo che il suo protagonista ha giocato nello sviluppo di questa musica. Auguriamoci che Piumini prosegua in questa attività, magari affiancandovi qualche autore classico che senza dubbio merita di essere conosciuto, almeno in questa forma, dai piccoli lettori/ascoltatori.

Claudio Sessa

